



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Escuelas
Asociadas
de la UNESCO

mec
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

InfoRedPEA

Nº 3 - 2017



Índice

1. ¡HOLA!
2. Despedida y Bienvenida
3. Encuentro Nacional "Educación para la Paz al Parlamento" 2016
4. Premio Anual a las Buenas Prácticas Docentes
5. Concurso fotográfico EFIP 2016 "Te Veo Patrimonio"
6. Rutas UNESCO - Litoral Oeste
7. Proyecto de ajedrez para las instituciones de la RedPEA
8. Página Web y redes sociales



¡HOLA!

Llegó el primer boletín de la RedPEA del 2017. Aprovecharemos este número para volver la vista atrás y recordar algunos de los eventos y proyectos más importantes del año pasado.

ConcursoDeFotografíaEFIP
“TeVeoPatrimonio” EncuentroNacional2016
ConcursodeBuenas “EducaciónParaLaPazAlParlamento”
PrácticasDocentes EncuentroNacionaldeRef.Dep.DeLaRedPEA
ProyectoDeHermanamiento

Estas experiencias nos servirán como base para la agenda del nuevo año, que vendrá cargada de nuevas actividades – siempre siguiendo los objetivos de la UNESCO de...

“Contribuir a la conservación de la paz y de la seguridad estrechando (...) la colaboración entre las naciones con el fin de asegurar el respeto universal (...) sin distinción de raza, de sexo, de idioma o de religión.” (Constitución UNESCO, 1945)

Todas las iniciativas solo se pudieron realizar gracias a la participación y el apoyo de toda la comunidad de la Red de Escuelas Asociadas de la UNESCO. Por ello, con estas palabras introductorias también les queremos hacer llegar nuestros agradecimientos y mandar un especial saludo a todas las instituciones involucradas, a maestros/maestras, profesores y compañeros/compañeras en general, que hicieron y hacen posible la RedPEA.

¡Gracias & Saludos desde Montevideo!

[Volver a índice](#)



Despedida y Bienvenida

Nos despedimos de las compañeras Sonja Kuchelmeister y Rosa Fernández que integraron el equipo de la RedPEA por un periodo de tiempo de un año en el caso de Sonja y seis meses en el de Rosa. Ambas volverán a Alemania para seguir con sus estudios y actividades curriculares tras haber apoyado a la Comisión Nacional del Uruguay para la UNESCO, y por consiguiente a la RedPEA, en el marco del servicio de voluntariado cultural internacional *kulturweit*, coordinado por la Comisión UNESCO de Alemania, con el que la COMINAL Uruguay colabora desde 2012.

Por otro lado, le damos la bienvenida a Karoline Schaefer, que también participará en el ya nombrado programa de servicio de voluntariado y por lo tanto estará a partir de finales de marzo a cargo de la coordinación de la Red junto a Mónica Álvarez.

Encuentro Nacional “Educación para la Paz al Parlamento” 2016

El pasado mes de noviembre la Comisión Nacional para la UNESCO (COMINAL) y la Red de Escuelas Asociadas de la UNESCO (Red PEA) realizamos el encuentro "Educación para la Paz al Parlamento" 2016.

Ochenta instituciones educativas de la Red participaron en las dos jornadas organizadas en el marco del Día Internacional de los Derechos de los Niños/as y Adolescentes.



© Juan Pablo Borgia



En la primera jornada que se llevó a cabo en forma de talleres por regiones se elaboraron propuestas que contribuyan con la Educación para la Paz en nuestro país. Estas ideas y medidas concretaban el trabajo preparativo de investigación de 20 mil niños/as y jóvenes llevado adelante meses antes del evento.



© Palacio Legislativo

En la sesión, se recreó la Conferencia General de la UNESCO con la representación de todos los países que la integran.

Luego del debate se elaboró una Declaración Final en la que se destacó la necesidad de favorecer y comprometerse con una cultura de paz. Se propuso impulsar: la educación que tiene que ser el principal elemento de cambio para construir la paz en el mundo; las personas y en particular los niños, niñas y adolescentes del mundo tienen derecho a una educación laica, gratuita y obligatoria para lo que es necesario contar con una mayor cantidad de instituciones educativas, para ello es importante facilitar la descentralización de los centros de las grandes ciudades; trabajar para promover una educación centrada en la formación de personas. También la necesidad de



© Palacio Legislativo



desarrollar seres críticos; impulsar una redistribución de los recursos económicos; así como también proponer que los organismos internacionales actúen como mediadores ante los gobiernos ante casos de urgencia.

Los parlamentarios destacaron la importancia de fomentar la investigación y el trabajo en el tema de los derechos, de aumentar el presupuesto para la educación y asesorar sobre la educación en valores y derechos humanos, así como impulsar el cooperativismo, erradicar la pobreza, combatir la desnutrición y mejorar la distribución de la riqueza para superar las desigualdades.



© Palacio Legislativo

Estuvieron presentes la ministra (I), Edith Moraes, el consejero de Educación Inicial y Primaria, Pablo Caggiani, junto a padres, docentes y familiares de los jóvenes. Se adjunta Declaración Final para su difusión y conocimiento.

[Volver a índice](#)



Premio Anual a las Buenas Prácticas Docentes

Una buena práctica se caracteriza por un conjunto de acciones que generan impactos positivos y



aprendizajes significativos que habilitan su reproducción. Para reconocer estas buenas prácticas de aula que se desarrollan en los centros educativos de la RedPEA surgió el Premio Anual a las Buenas Prácticas Docentes. Además de premiar estas iniciativas ejemplares, el concurso permite elaborar un registro sistematizado de la labor socio-pedagógica de alto impacto de las/os maestras/os y directores para posteriormente darles difusión, permitiendo ser de utilidad para quienes lo consideren como ejemplo.

Nos hicieron llegar un total de veintinueve proyectos de los que resultaron tres ganadores y tres menciones especiales:

1er PREMIO

Instituto Crandon/Liceo N° 3 "Dámaso Antonio Larrañaga/Escuela N° 197 "Ana Bruzzone de Scarone" (Montevideo)

"Alina quiere ser una flor"

Realizando obras teatrales para y con niños y niñas no oyentes, se busca difundir y promover un teatro integrativo que fomente la comprensión mutua. "Alina quiere ser una Flor", basada en un cuento de la profesora Cristina Rocca, es el nombre de la primera obra teatral que los alumnos de tercero del Instituto Crandon aprendieron en lenguaje de señas y representaron frente a niños de primaria de la Escuela para



© MEC



Sordos de Montevideo.

2º PREMIO

Liceo Área Rural Baltasar Brum (Artigas)

“Unidos hacia la sustentabilidad”

Este proyecto busca disminuir la contaminación ambiental producida por el vertido de residuos en la localidad de Baltasar Brum. Mediante las medidas de clasificación, recolección, organización y reducción de basura, así como reciclaje de materias orgánicas, se intenta lograr un mejor manejo de los residuos que se generan diariamente y eliminar consecuentemente el basural a cielo abierto que se encuentra en la zona.

3er PREMIO

Escuela N° 1 "Artigas" (Salto)

“Cuestión de Espacio”

Frente a la crisis de escasez de alimentos en el mundo, este proyecto tiene como objetivo fomentar hábitos sustentables en la comunidad con respecto al consumo de alimentos. Después de una fase de evaluación y valoración y otra de diseño – ambas muy exhaustivas – el proyecto se implementó con una fase práctica, en la que se llevó a cabo en las aulas la producción sostenible de alimentos.

MENCIONES

Liceo N° 2 San Carlos (Maldonado)

“Patrimonio en Acción. Educación Patrimonial para Transformar la Realidad”

Este proyecto se realizó para complementar la enseñanza y el aprendizaje de la asignatura historia. Los objetivos principales son incorporar la historia local en la enseñanza y situarla en un contexto (inter-)nacional para fomentar el desarrollo de las identidades culturales locales. Así mismo, el proyecto integra mecanismo para alcanzar que los alumnos generen los nuevos conocimientos de manera autónoma.

Liceo Tarariras (Colonia)

Proyecto para conocer vida, obra y pensamiento del ingeniero Eladio Dieste

Un encuentro con integrantes de la Comisión de Patrimonio en 2015 y el desconocimiento existente en la población de Tarariras de las obras de Eladio Dieste motivaron a un 5to Científico y a un 6to Físico Matemático a revisar la biografía del ingeniero y a explorar y estudiar sus obras más cercanas, teniendo en cuenta la posibilidad de que algunas de sus obras probablemente pasen a ser Patrimonio de la Humanidad en breve. El proyecto implicó que los estudiantes profundizaran sus conocimientos en las siguientes áreas: Patrimonio, UNESCO, arquitectura y, en concreto, las características específicas de las construcciones de Dieste.



Escuela N° 10 "Juan A. Lavalleja" (Soriano)

"Enciclopedia de animales"

Combinando el Área del Conocimiento de Lenguas y el Área del Conocimiento de la Naturaleza, se creó una enciclopedia de animales con el objetivo, no solo de fortalecer la lectura y escritura en general, sino de transmitir ciertas prácticas de lenguaje esenciales para la formación de los alumnos como "estudiantes" y para el trabajo investigativo, como son, la lectura exploratoria e intensiva de fuentes y el manejo de un lenguaje conciso y transparente, entre otras.

Concurso fotográfico EFIP 2016 "Te Veo Patrimonio"

En julio invitamos a las instituciones educativas de la Red a participar en el certamen fotográfico EFIP – Experiencia Fotográfica Identidad y Patrimonio "Te Veo Patrimonio" 2016. 53 instituciones acudieron a nuestro llamado haciéndonos llegar más de 500 fotografías realizadas por niños/as y jóvenes.



© Palacio Legislativo, MEC



El jurado estuvo deliberando durante dos jornadas. Finalmente se pudieron identificar nueve primeros premios que obtuvieron un reconocimiento durante la sesión de apertura del Encuentro Nacional de la RedPEA en el Palacio Legislativo.

[Volver a índice](#)





1er premio

Lautaro Javier Acosta Quiroga (8 años), Escuela N° 1 "Artigas" (Salto)

"Compañerismo"



2º premio

Lautaro Rivero (11 años),
Escuela N° 4 "Guillermina Diago de
Pintos"

(Lavalleja)

"Una Tierra de a Caballo"

[Volver a índice](#)



3er premio

Samira Saldanha (10 años),
Colegio y Liceo Latinoamericano
(Montevideo)
"La Bienvenida"



4º premio

Estefan García (13 años), Escuela Nº 5
"María Josefa Gamio de Ferreiro"
(Cerro Largo)
"Puente Internacional Barón de Maua"

5º premio

Jessica Muniz Aguilar (19 años), Instituto de Formación
Docente "Juan P. Tapié"
(Canelones)
"El Cine"





6° premio

Lucía Flores (14 años),
Liceo N° 1 de Atlántida
(Canelones)

"Leyendas del Aguila"

7° premio

Agustina Dávila y Patricia Martinicorena
(15 y 16 años),
Liceo Rural de Baltasar Brum
(Artigas)

"Una Mirada Hacia el Olvido"



8° premio

Lucía Araújo (13 años),
Liceo N° 2 "Serafín J. Garcia"
(Treinta y Tres)

"Símetrias en el Olimar"





9° premio

Sofía Campioni, Jael Alvez, Eugenia García
y Julieta Bevilaqua (14 años),

Liceo "José Languero"

(San José)

"La Iglesia y sus Flores"

Rutas UNESCO - Litoral Oeste

Ya comenzaron los preparativos del proyecto "Rutas UNESCO – Litoral Oeste" que la Comisión Nacional del Uruguay para la UNESCO realizará con el apoyo de UNESCO Paris en el marco del Programa de Participación. El objetivo es contribuir a la apropiación de forma integral de los diferentes sitios y manifestaciones patrimoniales que tiene el país a través de la activa participación de la sociedad civil, en particular de comunidades educativas y grupos juveniles. Además busca propiciar espacios de coordinación y articulación entre todos los elementos patrimoniales (materiales e inmateriales) declarados por la UNESCO.



A través de una georreferenciación territorial, intenta generar lecturas multidisciplinarias que promuevan nuevas metodologías pedagógicas para



educar, reconocer, interpretar, preservar y vincular a la ciudadanía con el patrimonio mundial de todos los uruguayos y uruguayas.

El proyecto impulsa:



les

- a) Formación de docentes
- b) Sensibilización a actores locales
- c) Capacitación a grupos y animadores juveni-

d) Instalación de señaléticas en rutas nacionales y sitios

e) Campaña de difusión



Los sitios y las manifestaciones patrimoniales que se beneficiarán de esta iniciativa son, por un lado, el paisaje Industrial Fray Bentos y el Barrio Histórico de Colonia del Sacramento como sitios inscriptos en la lista de Patrimonio Mundial, así como el Geoparque Mundial de la UNESCO Grutas del Palacio. El Candombe y su espacio socio-cultural y el Tango, ambos inscriptos en la Lista de Patrimonio Cultural Inmaterial, también serán considerados.

Los cursos de formación docente y de capacitación a grupos y animadores juveniles comenzaran por el departamento de Flores en el mes de agosto y continuaran por los departamentos de Rio Negro, Colonia y Montevideo.



Próximamente enviaremos detalles de los mismos y convocatoria para las inscripciones.

Por más información comunicarse a: natalia.migliaro@mec.gub.uy

Proyecto de ajedrez para las instituciones de la RedPEA

Les informamos del nuevo proyecto "Ajedreteca:

Valijas Didácticas para la enseñanza del ajedrez en las Escuelas" que se lleva a cabo en conjunto con la RedPEA. El proyecto surge en el marco del

programa "Ajedrez para la Convivencia", de la Dirección de Educación del Ministerio de Educación y Cultura, que se creó en 2013. El programa busca crear una red de trabajo cooperativo entre todos los organismos del Estado y las instituciones de la sociedad civil que desarrollan actividades de ajedrez con un fin social y educativo. A través de los Centros MEC se garantiza que esta propuesta alcance todo el territorio nacional.

Para lograr un mejor resultado de aprendizaje, las escuelas que deseen participar en el nuevo proyecto "Ajedreteca: Valijas Didácticas para la enseñanza del ajedrez en las Escuelas" formarán parte de la red de trabajo mencionada que permite facilitar el intercambio de experiencias y la coordinación de acciones pedagógicas.



Las Valijas Didácticas que se confeccionan para el proyecto son compuestas por recursos lúdicos basados



en el juego de ajedrez. Más allá de ser una herramienta versátil del docente para el trabajo en el aula, este “kit didáctico” posibilita acceder a la complejidad del ajedrez de manera simple y disfrutable. Cabe destacar que al implementar el proyecto en el aula, no es necesario que los docentes sepan jugar al ajedrez.

Y lo mejor para el final:

Para participar en el proyecto, se ofrecerá la posibilidad en primer lugar a 35 escuelas de la RedPEA!

Muy pronto recibirán la convocatoria para integrar este proyecto.

Página Web y redes sociales

www.comisionunesco.mec.gub.uy

redpeauruguay@mec.gub.uy

<https://www.facebook.com/Red-de-Escuelas-Asociadas-de-la-Unesco-Uruguay-1832927220277426/?fref=ts>



Red de Escuelas Asociadas de la UNESCO (RedPEA)
Comisión Nacional del Uruguay para la UNESCO
Contacto: Mónica Álvarez, Coordinadora
malvarez@mec.gub.uy / redpeauruguay@mec.gub.uy

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Reconquista 535, piso 5
Tel: +598 2915 6352
www.comisionunesco.mec.gub.uy

